

## Las caras de Kiss

Estos son los diseños de las máscaras de los cuatro integrantes de Kiss, teniendo en cuenta que la base de la cara es blanca. Si usted quiere maquillarse con la mayor similitud posible, siga estas recomendaciones y diagramas.



### The Demon

■ El más popular de los cuatro, personificado por el bajista Gene Simmons. Detalles importantes: el labio superior, de color negro, debe ser muy delgado. Las alas de murciélago, separadas por una línea blanca en la nariz, deben tener ocho puntas arriba. La lengua se puede colorear con anilina roja de repostería. Recomendado para rostros largos.



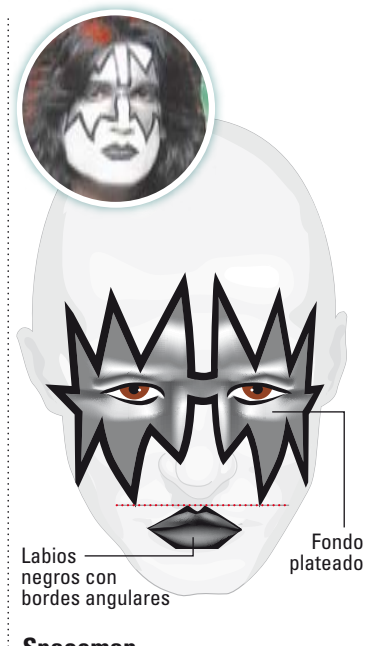
### Catman

■ Popularizado por el baterista Peter Criss -en esta gira, por Eric Singer-. Los ojos están rodeados de ojeras color verde oscuro que no sea brillante. Es vital el detalle en los bigotes: el superior va cortado en rectángulos, mientras que el inferior hace una curva y la línea se adelgaza sobre los labios y se une por la parte inferior de la nariz. La punta de la nariz es plateada.



### Starchild

■ El personaje que ha popularizado el guitarrista Paul Stanley. Aunque parece una estrella simétrica, la punta inferior que se acerca a la patilla es más larga que las otras. No hay que descuidar la ceja, que con su curva le otorga expresividad al rostro, al igual que el borde negro del ojo y el párpado, pese a que suele ir cubierta por la espesa melena. Es clave el rojo de los labios.



### Spaceman

■ Caracterizado por Tommy Thayer. Posiblemente el maquillaje más complicado de los cuatro. El diseño debe ser simétrico. Las dos estrellas se conectan por un puente que no debe ser más ancho que los ojos. Las puntas inferiores de las estrellas llegan al mismo eje horizontal de las puntas superiores de los labios, cuyas formas están marcadas por líneas rectas.